

Colección Estudios del Hombre

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CONVOCATORIA PARA LA PUBLICACIÓN DE LOS VOLÚMENES 42 Y 43

AÑO 2022

PRESENTACIÓN

- La Colección Estudios del Hombre del Departamento de Estudios Mesoamericanos y Mexicanos de la UdeG publica anualmente dos libros, a través de los cuales se busca **aportar conocimientos sobre el ser humano y su incidencia en el mundo**, desde una perspectiva humanística y de las ciencias sociales, sin limitación de marco temporal y espacial.
- Por medio de la presente, se abre una **convocatoria** para publicación de los volúmenes 42 y 43 de la Colección Estudios del Hombre, en **formato libro — monográfico o colectivo**.
- Las temáticas de cada propuesta deberán corresponder a una de las siguientes series:
 - Serie Antropología
 - Serie Antropología de la alimentación
 - Serie Arqueología
 - Serie Historia
 - Serie Interfaces (estudios interdisciplinarios)
 - Serie Ensayos
- En caso de proponerse un texto colectivo, este deberá ser integrado por contribuciones sobre **una misma temática y coordinado por un, una o uno/as autores principales**.

CARACTERÍSTICAS DEL MANUSCRITO

- La extensión máxima es de 8,000 palabras por capítulo en caso de texto colectivo, con un mínimo de cinco o un máximo de diez capítulos por volumen. En caso de monografía, la extensión máxima, bibliografía incluida es de 80,000 palabras.
- La propuesta de manuscrito debe contener:
 - El formato de propuesta disponible [aquí](#):
 - Un resumen curricular del, de la o de lo/as autores
 - Una versión completa del manuscrito organizado en apartados, incluyendo un índice general (capitulado) al principio y la bibliografía al final. Nota: no se aceptan textos correspondientes a tesis.
- El original deberá presentarse sin anotaciones al margen ni otro tipo de anomalías. Es decir, deberá estar completamente limpio en tipografía Cambria, 12 puntos con interlineado de 1.5, con los márgenes que aplica por default el procesador de palabras Word (2.5 cms superior e inferior y 3 cms izquierdo y derecho).

EVALUACIÓN DE LAS PROPUESTAS

- Las propuestas deberán enviarse **antes del 30 de septiembre de 2021** a la dirección de correo electrónico: **edh.cucsh@academicos.udg.mx**
- Los textos propuestos no deben presentarse simultáneamente a otro editor para su publicación.
- Las propuestas serán evaluadas por los miembros del Comité Editorial de la Colección. En caso de coincidir con la línea editorial y de ser aprobada para su eventual publicación, el, la o l@s autores del manuscrito tendrán que entregar el texto completo según las normas establecidas en las Normas Editoriales y Guía para Autores de Monografías y Coordinadores de Obras Colectivas, en un plazo máximo de 15 días después de la respuesta del Comité Editorial. Para validar científicamente la publicación, se realizarán dos dictámenes independientes, a doble ciego, por cada contribución de autor/a. Cada dictamen lo emite un especialista en el tema tratado y otro lego, de preferencia ajeno al Comité Editorial y sugerido por los miembros evaluadores.
- En caso de algún conflicto o problema en el proceso de dictamen, se reúne a una comisión de 5 miembros del Comité Editorial para resolverlo. La decisión se toma a la mayoría de votos.
- En caso de dictamen negativo, el/la o l@s autores tendrán derecho a apelar la decisión del Comité Editorial, y éste (en forma consensuada) decidirá la pertinencia de requerir un nuevo dictamen.

Miembros del Comité Editorial de la Colección Estudios del Hombre:

- Dra. Patricia Arias (Universidad de Guadalajara), antropóloga social
- Dra. Avital Bloch (Universidad de Colima), historiadora
- Dr. Tomas Calvo Buezas (Universidad Complutense de Madrid), antropólogo
- Dra. Annick J.E. Daneels (Universidad Nacional Autónoma de México), arqueóloga
- Dra. Daria Deraga (INAH Jalisco), antropóloga biológica
- Dr. Andrés Fábregas Puig (CIESAS Occidente), antropólogo
- Dra. Brigitte Faugère (Université de Paris I), arqueóloga
- Dr. Rodolfo Fernández (INAH Jalisco), historiador
- Dra. Marion Forest (Brigham Young University), arqueóloga
- Dr. Peter Gerritsen (Universidad de Guadalajara), sociólogo
- Dra. María del Pilar Gutiérrez Lorenzo (Universidad de Guadalajara), historiadora
- Dra. Verence Heredia (El Colegio de Michoacán), arqueóloga
- Dra. Karine Lefebvre (Universidad Nacional Autónoma de México), arqueóloga
- Dr. Olivier Leguen (CIESAS), lingüista
- Dr. Daniel Levine (Université de Paris IV), arqueólogo
- Dr. Francisco Xavier Medina (Universidad de Barcelona), antropólogo social
- Dra. Hilda Morán Quiroz (Universidad de Guadalajara), socióloga
- Dr. Joseph B. Mountjoy (Universidad de Guadalajara), arqueólogo
- Mtra. Melissa Niño Santana (Independiente), lingüista
- Dra. Lilia Oliver Sánchez (Universidad de Guadalajara), historiadora
- Dra. Gabriela Uruñuela (Universidad de Las Américas Puebla), arqueóloga
- Dr. Francisco Valdez (Institut de Recherche au Développement), arqueólogo
- Dra. Rosa Yáñez (Universidad de Guadalajara), lingüista
- Mtra. Claudia Zamudio (Independiente), lingüista
- Dr. Ricardo Medina García (University of California in Los Angeles), lingüista
- Directora de la Colección: Dra. Chloé Marie Pomedio (Universidad de Guadalajara), arqueóloga.